

## Ata

**ATA DA REUNIÃO**

**Assunto:** 37ª Reunião da Comissão Editorial da Empresa Mineira de Comunicação

**Data da Reunião:** 4/7/2024

**Local:** Sala de Reuniões/Térreo

**Participantes**

Andréa Basdão, Charles Douglas Santos, Charleston Fernandes, Cibele Bustamante, Cibele Penholate, Luiz Flávio Lima, Mariana Lima, Niênio Isidoro, Rodrigo Castro, Tércia Gonçalves e Waleska Falci

**Ausentes\***

Cristiano Rodrigues, Matheus Rufino, Renato Franco, Renato Silveira e Rivadávia Alves

**Pauta da Reunião**

1. Análise do Planeta Minas;
2. Outros assuntos.

**Relato da Reunião**

Waleska abre a reunião e sugere que a Comissão convide a gerente de programação de TV, Gerusa Coelho, para participar da próxima reunião, dia 11 de julho de 2024. Afirma, também, que o perfil editorial da programação da rádio está indefinido.

Penholate informa que o programa Planeta Minas mostra uma outra face de Minas Gerais, com valorização da indústria e da tecnologia, e que sofre com um problema que atravessa toda a Rede Minas, a estrutura; Andrea diz que a atração deveria estar em rede, devido a sua qualidade. Rodrigo afirma que é nítido o problema estrutural, principalmente na geração de imagens, limitada pela falta de profissionais e de mais equipamentos; Bustamante ressalta que a qualidade das imagens deixa a desejar, devido ao equipamento utilizado.

Penholate diz que é preciso divulgar melhor o programa, pois ele depende também das próprias fontes para repercussão. A equipe do Planeta é formada por ela e David Duarte, editor de imagens – a equipe ideal deveria contar com pelo menos um produtor fixo, um profissional de redes sociais e mais um editor de imagens; a reportagem é feita em revezamento entre os repórteres disponíveis na semana, o que todos apontam como um fator positivo.

Luiz Flávio pergunta qual é exatamente o perfil editorial do Planeta e o que não é adequado a esse

perfil; Penholate afirma que é um programa de grandes reportagens, e que não abre mão dos princípios do jornalismo na definição das pautas da atração. Luiz Flávio ressalta que a sinopse do programa na plataforma MinasPlay não deixa claro que é um programa de grandes reportagens.

Sobre os equipamentos defasados da Rede Minas, Charleston afirma que havia um projeto em fase de compras, mas foi interrompido pois foi modificado e perdeu-se o prazo para usar a verba destinada à atualização de equipamentos.

A reunião é encerrada.

## Encaminhamentos

1. Convidar Gerusa Coelho para a próxima reunião da Comissão Editorial.

**\* Os motivos das ausências foram justificados no grupo da CE do WhatsApp.**

**Belo Horizonte, 4 de julho de 2024**



Documento assinado eletronicamente por **Rodrigo Castro Forte Cardoso**, Servidor, em 12/07/2024, às 14:14, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **VANELI WALESKA FALCI CARVALHO**, Assessora, em 12/07/2024, às 14:16, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.mg.gov.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **92435413** e o código CRC **DBE9F49D**.

**Referência:** Processo nº 2210.01.0000340/2021-44

SEI nº 92435413