

Ata

ATA DA REUNIÃO

Assunto: 30ª Reunião da Comissão Editorial da Empresa Mineira de Comunicação (Período 2023/2024)

Data da Reunião: 9/5/2023

Local: Sala de Reuniões/Térreo/Online

Participantes

Charles Douglas Santos, Charleston Fernandes, Cibele Bustamante, Cibele Penholate, Cristiano Batista, Luiz Flávio Lima, Rodrigo Castro, Tércia Gonçalves e Waleska Falci

Ausentes*

Andrea Basdão, Mariana Lima, Matheus Rufino, Niênio Isidoro, Renato Franco, Renato Silveira, Rivadávia Alves e Victoria Grasselli

Pauta da Reunião

1. Novos membros da Comissão Editorial da EMC;
2. Estreitamente de laços com os/as trabalhadores;
3. Outros assuntos.

Relato da Reunião

Waleska abre a reunião e dá boas-vindas aos novos membros da Comissão Editorial, Charles Douglas Santos e Tércia Gonçalves; apresenta-lhes um resumo das atividades da CE desde o começo do novo mandato; e explica que Dirceu Alves, indicado pela diretora de Tecnologia e Políticas de Telecomunicações, Caroline Cristina dos Santos, informou que não poderá participar da Comissão — ele não foi consultado se haveria disponibilidade de horário necessária para estar nas reuniões da CE.

Waleksa reafirma a necessidade de acessar dados do Ibope para qualificar as discussões da Comissão e de estreitar laços com os programas através de uma comunicação mais direta — talvez, inclusive, usar o Sinal Aberto para esse objetivo. Penholate sugere usar a Intranet e o site da EMC para divulgar as ações da Comissão. Rodrigo ressalta que isso cria uma instância segura para trabalhadores participarem da CE, pois podem avaliar os próprios programas.

Waleksa aponta novamente o problema de não haver reposição de profissionais na EMC; Cristiano afirma que isso vem causando acúmulo de trabalho para os profissionais que continuam nas emissoras. Na Rádio, por exemplo, o jornalismo está desfalcado nos dois principais turnos de trabalho — Waleska afirma que na Rádio quase todos os trabalhadores têm acúmulo de função.

Luiz Flávio diz que este momento é crucial para a Comissão ser mais ativa e menos reativa; sugere dois caminhos: 1) chamar os programas na Comissão Editorial para esclarecer a linha editorial de cada um e a estrutura ideal de produção; e 2) consolidar o Manual da Comunicação Pública. Waleska sugere readequarmos o questionário do formulário criado anteriormente como uma pauta única de perguntas sugeridas aos programas. Luiz Flávio sugere chamar os núcleos de produção, e que é importante ressaltar edições de sucesso da programação da EMC, como forma de saber o que é ideal. Waleska sugere incluir perguntas sobre a duração e periodicidade dos programas, e sobre ser ao vivo ou gravado. Sugere-se começar as reuniões com programas com o *Planeta* e *Jornal da Inconfidência 1ª edição*. Luiz Flávio sugere estender o convite a todas as equipes envolvidas em cada conversa.

A reunião é encerrada.

Encaminhamentos

1. Solicitar à Caroline nova indicação de suplente de sua Diretoria;
2. Enviar novo ofício solicitando dados do Ibope à Diretoria de Marketing;
3. Consolidar o Manual de Comunicação Pública;
4. Definir o questionário para os programas.

***Motivos das ausências foram justificados no Grupo da Comissão Editorial no Whatsapp.**

Belo Horizonte, 9 de maio de 2024



Documento assinado eletronicamente por **Rodrigo Castro Forte Cardoso, Servidor**, em 17/05/2024, às 12:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Andrea do Carmo Basdao Magalhaes, Servidora**, em 17/05/2024, às 13:20, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Cibele Bustamante Matheus Rodrigues, Empregada Pública**, em 17/05/2024, às 16:11, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Cibele Maria Penholate Duraes, Servidora**, em 17/05/2024, às 16:17, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Charleston Fernandes de Oliveira, Supervisor**, em 17/05/2024, às 16:19, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Renato Henrique Dias Silveira, Empregado Público**, em 21/05/2024, às 11:13, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **VANELI WALESKA FALCI CARVALHO, Assessora**, em 21/05/2024, às 11:32, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Nienio Isidoro, Servidor**, em 21/05/2024, às 16:29, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Luiz Flavio Miranda Lima, Coordenador**, em 27/05/2024, às 15:13, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Téssia Janaína Gonçalves Pessoa, Empregada Pública**, em 28/05/2024, às 16:15, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **88565394** e o código CRC **27DBB618**.

Referência: Processo nº 2210.01.0000340/2021-44

SEI nº 88565394