

Ata

ATA DA REUNIÃO

Assunto: 11ª Reunião da Comissão Editorial da Empresa Mineira de Comunicação (Período 2023/2024)

Data da Reunião: 11/10/2023

Local: Sala de Reuniões/Térreo

Participantes

Cibele Bustamante, Kiko Ferreira, Mariana Lima, Niênio Isidoro, Rivadávia Alves, Rodrigo Castro e Waleska Falci.

Ausentes*

Andrea Basdão, Cibele Penholate, Cristiano Batista, Luiz Flávio Lima, Matheus Rufino, Raul Richard, Rivadávia Alves, Renato Franco, Renato Silveira, Simone Pio, Sulimar Silva e Victoria Grasselli.

Pauta da Reunião

1. Atribuições da Comissão Editorial;

Relato da Reunião

Waleska abre a reunião sobre a questão das atribuições da Comissão Editorial. Rodrigo comenta que 1) é obrigação da CE avaliar todos os conteúdos de todos os veículos; 2) é preciso uma atenção especial aos RECs; e 3) a Diretoria de Audiovisual (ou quem seja responsável) precisa revogar a portaria de criação do Grupo de Trabalho de Curadoria (e lamenta, novamente, que o Grupo tenha se reunido tão pouco).

Mariana pede mais foco nas discussões, estabelecendo uma hierarquia sobre os conteúdos analisados. Waleska sugere que sejam criados grupos de trabalho de análise dos conteúdos, e lembra que as análises tem sido feitas pelas mesmas pessoas, indicando uma baixa participação dos membros da Comissão.

Rivadávia fala sobre os RECs: há uma impressão que tem REC que vem do governo e outros que são feitos internamente. Ele também diz que o tempo é escasso para participação na Comissão Editorial (principalmente de quem trabalha na Técnica). Waleska concorda que há sobrecarga de trabalho, e por isso sugeriu a distribuição em grupos. Sugere que sejam três núcleos. Niênio afirma que os núcleos menores tornam mais fácil a realização das avaliações. Cibele Bustamante também concorda com essa opção, e diz que não é uma tarefa fácil integrar os trabalhos da Comissão no horário de trabalho; também sugere aumentar o prazo para análise dos conteúdos para duas semanas.

Kiko relata que a falta de estrutura tem afetado muito o trabalho das pessoas na Rádio, e afirma que a distribuição das tarefas pode ajudar a aumentar a participação. Waleska relembra que a TV sofre com os mesmos problemas: falta de estrutura, gestão e planejamento. Kiko afirma que alguns atrasos (inclusive de profissionais da EMC) prejudicam os programas. Waleska reitera que isso também é

um problema da falta de estrutura (técnica e de pessoal).

Niênio afirma que quem está na linha de frente percebe que as coisas estão ruins. Kiko afirma que, na experiência pessoal dele, deveria haver mais reuniões internas, entre as equipes, para avaliação dos programas que foram ao ar. Niênio relembra que hoje a preocupação é colocar a programação no ar, a qualquer custo. Waleska também diz que compromete as atividades profissionais de cada um. Relembra o relatório que o Gleison fez sobre as transmissões ao vivo. Niênio reafirma: temos problemas físicos e técnicos.

Kiko diz que como as equipes são muito pequenas, falta ter um quadro com planejamento dos programas na redação, de forma que todos e todas estejam informados/as sobre o que acontece nos programas da casa. Waleska diz que a Rádio só tem uma linha de profissionais: não tem planejamento de gestão (supervisão, coordenação). Ela conta o caso do Chico Lobo: ele foi convidado por uma pessoa não identificada da EMC, mas ninguém sabia por qual programa (Gerusa e Romina não sabiam, e perguntaram na Rádio e na TV se alguém sabia qual era a marcação). Rodrigo afirma que esse tipo de problema nunca tem pessoas identificadas quando são da gestão/direção, e os trabalhadores dos programas acabam discutindo entre si problemas que não foram criados por eles. Waleska sugere que façamos um levantamento das questões e problemas que afetam o trabalho de todos e todas na produção dos programas. Mariana relata outro caso que aconteceu na segunda-feira, com falta de cinegrafistas para gravações de reportagens.

Rodrigo sugere dois caminhos (para serem tomados juntos ou não): 1) elaborar um ofício da Comissão Editorial, relatando que a estrutura precária atual da EMC afeta a execução das atividades da CE; e 2) realizar reuniões com os diversos setores da EMC e elaborar um relatório a partir das discussões geradas nessas reuniões, e entregá-lo à Direção da empresa.

Niênio relembra que o Arrumação sofreu com a corrupção de dados e perdeu alguns programas. Kiko afirma que a burocracia estatal prejudica a produção, como por exemplo a exigência de licitações para compra de material, que é muito lenta. Rodrigo afirma que a licitação pode ser planejada, e que há gestores para resolver esse problema — não é um problema que os trabalhadores precisam resolver.

A reunião é encerrada.

Encaminhamentos

1. Cobrar a resposta da Recomendação 001 ao Jornalismo;
2. Reunião com os setores da EMC para levantamento de problemas estruturais, recursos humanos, feedback, de gestão etc.

***Motivos das ausências foram justificados no Grupo da Comissão Editorial no Whatsapp.**

Belo Horizonte, 11 de outubro de 2023



Documento assinado eletronicamente por **Rodrigo Castro Forte Cardoso**, Servidor, em 25/10/2023, às 14:52, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Eustáquio Ferreira Neto, Empregado Público**, em 25/10/2023, às 14:52, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Andrea do Carmo Basdao Magalhaes, Servidora**, em 30/11/2023, às 10:35, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **VANELI WALESKA FALCI CARVALHO, Assessora**, em 12/12/2023, às 19:04, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Cibele Bustamante Matheus Rodrigues, Empregada Pública**, em 15/12/2023, às 10:48, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Renato Henrique Dias Silveira, Empregado Público**, em 15/12/2023, às 10:54, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Sulimar Silva Rodrigues, Empregado Público**, em 22/01/2024, às 17:51, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Raul Martins Alves Richard, Servidor**, em 22/01/2024, às 19:17, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Rivadavia Alves Barbosa, Servidor**, em 23/01/2024, às 08:07, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Mariana Rodrigues de Lima, Servidora**, em 25/01/2024, às 16:36, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Nienio Isidoro, Servidor**, em 16/02/2024, às 16:15, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **75818582** e o código CRC **AA1A5890**.

Referência: Processo nº 2210.01.0000340/2021-44

SEI nº 75818582