

Ata

ATA DA REUNIÃO**ASSUNTO:** 5ª Reunião da Comissão Editorial da Empresa Mineira de Comunicação (Período 2023/2024)**DATA DA REUNIÃO:** 23/8/2023**LOCAL:** Sala de Reuniões/Térreo**PARTICIPANTES**

Cibele Bustamante, Cibele Penholate, Kiko Ferreira, Luiz Flávio Lima, Mariana Lima, Niênio Isidoro, Renato Silveira, Raul Richard, Rivadávia Alves, Simone Pio, Sulimar Silva e Waleska Falci.

AUSENTES*

Andrea Basdão, Cristiano Batista, Matheus Rufino, Renato Franco, Rodrigo Castro e Victoria Grasselli.

PAUTA DA REUNIÃO

1. Mudanças da grade da primavera;
2. Manual de Redação;

RELATO DA REUNIÃO

Waleska abre a reunião e comunica que recebeu manual de redação da agência de jornalismo Alma Preta. Este documento pode nos auxiliar na produção do manual da EMC, principalmente no que diz respeito a questões de racismo e negritude.

Entramos no assunto das novidades da grade. Mariana comunica que o novo formato do Alto-Falante foi adiado para dezembro de 2023, e explica que a estreia depende de uma reformulação no cenário para abrigar apresentação de bandas e plateia.

Kiko informa que o programa Arrumação está com uma questão técnica que pode prejudicar sua estreia. Alguns cartões com material do programa foram corrompidos e estão em manutenção.

Cibele Penholate afirma que o Planeta Minas também teve sua estreia adiada para dezembro, mas não dá detalhes sobre motivo. Demais programas como Rotas e Estações tem sua estreia confirmada. Dessa forma, o único conteúdo de fato novo que deve estreiar na grade em setembro é o Saúde Minas.

Waleska diz que encaminhará por e-mail os modelos de ficha SWOT para preenchimento com avaliação deste novo programa (Saúde Minas). Ela explica como funciona o modelo de avaliação aos novatos da Comissão. Fica entendido que temos pouco conteúdo do programa Saúde Minas para realizar tal avaliação. Waleska afirma que solicitará mais informações à gestão, tais como: equipe, demandas de infraestrutura, formato, duração etc.

Waleska fala sobre os cursos de capacitação que a Romina implementou em 2021, quando era gerente de Rede, para as emissoras afiliadas do interior, com a intenção de implementar algum sistema para maior controle do conteúdo do interior que nos chega, e deve chegar cada vez mais.

Cibele pontua que não viu resultado positivo nos conteúdos recebidos do interior a partir da implementação do curso, principalmente porque as equipes dessas emissoras são muito rotativas, então fica difícil capacitar de forma efetiva. Waleska sugere então a produção de um mini curso em videoaula para que as emissoras possam replicar em suas respectivas sedes. Luiz Flávio sugere o nome: Se liga na

comunicação. Fica combinado que Romina e Rodrigo Balbino serão convidados para uma próxima reunião da Comissão para falarmos mais sobre o tema.

Waleska agora aponta para a importância da EMCPlay ser reconhecida como veículo da EMC, assim como as rádios Inconfidência, Brasileiríssima e a Rede Minas. Ela ressalta que cada um desses veículos deve ter sua devida importância em suas ações de divulgação. Ela dá exemplo das festas de aniversário da Inconfidência (AM) e da Brasileiríssima (FM) que devem ter suas devidas comemorações marcadas de forma diferenciada e igualitária, sendo as datas de tais celebrações as seguintes:

- **Inconfidencia AM – Gigante do Ar – 03 de setembro de 2023 – 87 anos**
- **Inconfidencia FM – Brasileiríssima - 02 de fevereiro de 2024 – 45 anos**
- **Rede Minas – dezembro de 2024 – 40 anos**

Inicia-se uma discussão generalizada sobre o peso de cada veículo. Kiko aponta que há muito esforço direcionado para apps e pouco para a programação da rádio. Conclusão: falta recursos humanos. É possível distribuir melhor a força de trabalho disponível?

Podcast de ciência da UFMG: conteúdo aprovado, porém ele está em todas as plataformas de streaming; é interessante negociar algum tipo de vantagem para veiculação dele no app da Inconfidência.

Mariana questiona sobre como é a parceria com o Sonastério. Waleska e Cibele Bustamante explicam que é restrita à veiculação de conteúdo que eles produzem por conta própria. Kiko fala sobre a importância de se estabelecer um método de parceria com colunistas, artistas, etc.

Waleska encerra a reunião com um último recado: o Savassi Festival será gravado com recursos próprios; a Rede Minas irá editar e veicular, assim como a TV Brasil.

ENCAMINHAMENTOS

1. Solicitar mais informações sobre o programa Saúde Minas;
2. Encaminhar à gestão a ideia de criação de videoaulas para emissoras da rede;
3. Negociar melhores termos de exibição dos podcasts de ciência da UEMG nas emissoras.

***Motivos das faltas foram justificados no grupo de WhatsApp da Comissão Editorial**

Belo Horizonte, 23 de agosto de 2023



Documento assinado eletronicamente por **Renato Henrique Dias Silveira, Empregado Público**, em 22/09/2023, às 10:14, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Mariana Rodrigues de Lima, Servidora**, em 22/09/2023, às 11:19, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Cibele Maria Penholate Duraes, Servidora**, em 22/09/2023, às 11:51, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Andrea do Carmo Basdao Magalhaes, Servidora**, em 22/09/2023, às 11:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **VANELI WALESKA FALCI CARVALHO**, **Assessora**, em 22/09/2023, às 12:14, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Cibele Bustamante Matheus Rodrigues**, **Empregada Pública**, em 25/09/2023, às 15:02, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Simone Pio Viana**, **Gerente**, em 02/10/2023, às 13:45, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Sulimar Silva Rodrigues**, **Empregado Público**, em 05/10/2023, às 20:21, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Rivadavia Alves Barbosa**, **Servidor**, em 06/10/2023, às 11:54, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Raul Martins Alves Richard**, **Servidor**, em 18/10/2023, às 10:54, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Nienio Isidoro**, **Servidor**, em 18/10/2023, às 17:13, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Eustáquio Ferreira Neto**, **Empregado Público**, em 20/10/2023, às 10:44, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Luiz Flavio Miranda Lima**, **Coordenador**, em 28/12/2023, às 17:59, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **73851350** e o código CRC **1A304C3B**.

Referência: Processo nº 2210.01.0000340/2021-44

SEI nº 73851350