

Ata

EMPRESA MINEIRA DE COMUNICAÇÃO/ FUNDAÇÃO TV MINAS

Ata da 6ª Reunião Ordinária do Conselho Curador da FTVM, realizada em 18 de fevereiro de 2022, sexta-feira, às 14h00

Pauta:

- 1 - Prestação de Contas do Orçamento de 2021
- 2 - Apresentação do Orçamento de 2022
- 3 - Apresentação do Desenvolvimento do Audiovisual
- 4 - Assuntos Gerais

Conselheiros presentes: Leônidas José de Oliveira, Sérgio Rodrigo Reis, Lucélia Takako Morioka, Johanes Moreira Junqueira, Jorge Carlos Borges de Souza, Thiago Alvim Camargo.

Convidados, pela Empresa Mineira de Comunicação: Kátia Marília Silveira Carneiro - diretora-geral, Eduardo Gomes - diretor de Planejamento, Gestão e Finanças, Flávia Moreira - diretora de Promoção e Desenvolvimento do Audiovisual, Isabella Costa - gerente de planejamento, Simone Pio Viana - assessora de Comunicação.

Reunião

O secretário de Cultura e Turismo, Leônidas Oliveira, deu início à reunião lembrando a qualidade dos trabalhos desenvolvidos pela Rede Minas, como a interiorização das produções, que tem tido muita repercussão em diversas cidades, destacando o programa Gerais+Minas. Destacou a necessidade de se falar cada vez mais sobre diversidade, racismo, sexualidade, patrimônio histórico, arte, cultura, enfim, que é função da TV pública falar dos processos que estão em debate na sociedade de forma madura e consciente.

Em seguida Sérgio Reis, presidente da Empresa Mineira de Comunicação, falou sobre a força de um veículo de comunicação de massa como a Rede Minas na difusão desses conteúdos municipalizados para todo o Estado, na aproximação e no incremento desses destinos para o turismo.

Kátia Carneiro abriu a parte inicial da pauta, a execução orçamentária de 2021, destacando que foi alcançado mais de 90% de eficiência e eficácia na execução orçamentária do ano. Eduardo Gomes fez a apresentação da execução orçamentária. Ele e a gerente de planejamento Isabella Costa esclareceram as dúvidas dos conselheiros.

Johanes Junqueira perguntou se houve quebra de cronologia na ordem de pagamentos aos fornecedores. Eduardo respondeu que não, que o relatório completo está inserido em processo próprio registrado e disponibilizado ao Conselho por meio do sistema SEI. Kátia pediu que o relatório fosse também enviado por email para os conselheiros, para facilitar a consulta. Jorge Borges perguntou se não havia um convênio com a Cemig para uma redução na conta de energia. Sérgio Reis explicou que isso já foi tentado mas houve um impedimento legal. Kátia Carneiro explicou que o contato inicial está sendo feito com a “Cemig SIM” para a construção de uma geradora própria de energia. É um projeto em que não haverá necessidade de investimento por parte da EMC.

Thiago Alvim elogiou os bons números da arrecadação. Sérgio Reis falou do esforço para qualificar ainda mais a programação em busca de permutas e investimentos e da ampliação do sinal da TV, para todas as regiões do Estado.

Flávia Moreira, diretora de Desenvolvimento do Audiovisual, apresentou as ações em desenvolvimento da área, como a EMC PLAY, Minas Film Commission, o selo “Cidade Amiga do Audiovisual”, o Fórum Setorial do Audiovisual Mineiro, ouviu as sugestões dos conselheiros e explicou como será feita a execução dos projetos.

Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada.



Documento assinado eletronicamente por **Katia Marília Silveira Carneiro, Diretora-Geral**, em 24/03/2022, às 09:16, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Sérgio Rodrigo Reis, Presidente**, em 29/03/2022, às 15:33, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Eduardo Cesar Silva Gomes, Diretor**, em 29/03/2022, às 17:07, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Leônidas José de Oliveira, Secretário de Estado**, em 31/03/2022, às 21:06, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Simone Pio Viana, Coordenadora**, em 04/04/2022, às 10:19, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Thiago Alvim Camargo, Usuário Externo**, em 12/04/2022, às 16:54, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Johanes Moreira Junqueira, Servidor**, em 26/04/2022, às 19:06, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Jorge Carlos Borges de Souza, Conselheiro**, em 29/04/2022, às 11:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **43716953** e o código CRC **429E681E**.

Referência: Processo nº 2210.01.0000361/2020-62

SEI nº 43716953