



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Ata

ATA DA REUNIÃO

Assunto: 31ª Reunião da Comissão Editorial da TV Minas (Período 2021/2022)

Data da Reunião: 30/9/2021

Local: Online (via Google Meet)

Participantes

Andréa Basdão, Arthur Ovídio, Brenda Pena, Elizabete Araújo e Rodrigo Castro

Ausentes

Aline Scarponi

Gerusa Coelho

Luiz Flávio Lima

Patrick Lima

Romina Faria (férias)

Terence Machado

Sérgio Rosa (férias)

Pauta da Reunião

1. Aprovação final do texto pedindo esclarecimentos à Diretoria sobre o uso do termo "A Voz do Conselho" em vídeo divulgado pela Igreja Getsemani;
2. Discutir pendências do Manual de Redação.

Relato da Reunião

Arthur Ovídio presidiu a reunião já que o presidente e a vice-presidente da Comissão estão em férias.

Rodrigo frisa que é preciso entender o que é "A Voz do Conselho" citada pelo pastor Jorge Linhares. Arthur questiona se o programa já está no ar. Andrea acredita que não está na grade pois não tem nenhum documento sobre o tema. Brenda relembra que o diretor Ike afirmou que o programa A Voz do Conselho precisará passar por reformulações antes de entrar no ar.

Bete questiona se o Jorge Linhares será o apresentador fixo do programa A Voz do Conselho e Rodrigo relembra que o piloto apresentado à Comissão Editorial trazia apenas Jorge e sua filha. Brenda avisa que o programa não é feito pela Rede Minas, e integra a faixa ecumênica. Bete diz que não viu o programa piloto, e Rodrigo faz um resumo a partir das atas em que o programa foi analisado, durante duas semanas.

Brenda pontua que deveria ficar claro que o programa não é produzido pela Rede Minas antes do programa começar, delimitando os papéis de produção de programas próprios da casa e exibição de programas de terceiros - inclusive para os programas que já estão no ar.

Bete pede que todos deem o parecer sobre o questionamento feito por Rodrigo, que reitera que precisa ficar completamente elucidado a separação entre A Voz do Conselho programa e a fala do Pastor. Bete sugere que se mude o texto do questionamento para que deixe explícito que o programa ainda não estreou.

Arthur passa para a pauta do Manual de Redação e pondera que é necessário assimilar algumas questões e ouvir a opinião de todos e todas. Arthur coloca em questão se teremos um profissional para redigir o manual a partir das experiências e contribuições gerais de todo mundo. Brenda diz que existe uma gratificação específica no Estado para que o servidor se dedique a uma tarefa pontual e que podemos verificar a possibilidade usar essa

ferramenta ou se é melhor a contratação de alguém de fora. Rodrigo ressalta que uma pessoa especializada contratada para redigir o Manual dá mais transparência ao processo.

Arthur diz que precisamos valorizar a fase de encontros com públicos externos e internos para debater o manual. Brenda questiona sobre o manual antigo e Rodrigo relembra os detalhes do manual, que se refere não apenas a questões gerais sobre jornalismo televisivo público mas também a questões técnicas e pontuais da rotina diária da produção do jornalismo.

Bete diz vê o manual com questões básicas técnicas - que podem mudar, pois a própria língua muda muito - e também as discussões maiores, e que ele nunca estará fechado. Arthur diz que nunca pegou o manual da Rede Minas e Rodrigo sugere que ele seja digitalizado que para todos e todas tenham acesso. Brenda reitera que é importante usar as referências já existentes para construir o nosso. Rodrigo diz que textos já prontos sobre o tema também podem ser um guia para a construção do Manual da Rede Minas.

Arthur pergunta se vamos também incluir a Rádio e Rodrigo e Brenda dizem que não dá pra incluir tudo no mesmo pacote neste momento, visto que a própria Comissão Editorial é da Rede Minas. Bete afirma que tem que ser um processo aberto mesmo a todo mundo para construir o manual.

Rodrigo relembra o trabalho apresentado pelo Sérgio com o que já foi feito sobre os manuais, disponível em atas passadas.

Com as duas principais pautas encerradas, Rodrigo pede que seja questionado a estrutura oferecida para a produção dos programas e jornalismo da casa, pois a demanda está aumentando para produção de produtos da Secult (Secretaria de Estado de Cultura e Turismo) e estão impactando a rotina dos programas. Brenda e Andrea reiteram que a situação está de fato complicada (Brenda fala de externas do Sabor e Afeto que caíram, Andrea fala sobre retrabalhos em externas pelo interior para atender as novas demandas).

Andrea também reitera que é preciso ter atenção na informação passada para o público sobre o que está acontecendo na Rede Minas, principalmente em redes sociais, para que não sejam vazadas informações sobre os programas que ainda não estão no ar ou que ainda não estão funcionando 100% do jeito que deveriam. Brenda diz que isso também deveria constar no manual.

Bete toca no assunto das externas caindo e que os programas podem registrar esses acontecimentos oficialmente, para que tenhamos controle sobre os eventos na TV.

Ao fim, todos ressaltaram a importância de solicitar à direção a indicação da pessoa que irá substituir Livia Mais e também a realização do edital para substituir Marco Diniz, eleito representante da Diretoria Técnica.

Sem mais assuntos, a reunião foi encerrada

Belo Horizonte, 30 de outubro de 2021*

*Não foi possível coletar assinaturas dos membros presentes na reunião devido à sua realização de forma remota.



Documento assinado eletronicamente por **Arthur Ovidio Daniel, Servidor**, em 18/10/2021, às 00:07, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Andrea do Carmo Basdao Magalhaes, Servidora**, em 18/10/2021, às 10:36, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Rodrigo Castro Forte Cardoso, Servidor**, em 27/10/2021, às 16:49, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Luiz Flavio Miranda Lima, Coordenador**, em 08/11/2021, às 15:38, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).

Documento assinado eletronicamente por **Brenda Marques Pena, Servidora**, em 08/11/2021, às 16:26,



conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Elizabete Ribeiro de Araujo, Coordenadora**, em 08/11/2021, às 18:57, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Romina Faria Caetano, Coordenadora**, em 09/11/2021, às 09:37, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Patrick Lima dos Santos, Servidor**, em 17/11/2021, às 21:05, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **36690922** e o código CRC **C051FEC2**.

Referência: Processo nº 2210.01.0000340/2021-44

SEI nº 36690922