



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Ata

Assunto: 27ª Reunião da Comissão Editorial da TV Minas (Período 2021/2022)

Data da Reunião: 02/09/2021

Local: Online (via Google Meet)

Participantes

Arthur Ovidio, Aline Scarponi, Brenda Marques, Elizabete Araújo, Gerusa Coelho, Lívia Maia, Luís Flávio, Marco Diniz, Patrick Lima, Rodrigo Castro, Romina Faria, Sérgio Rosa e Terence Machado.

Ausentes

Andréa Basdão*

Pauta da Reunião

1. Encontro com o presidente da EMC, Sérgio Rodrigo.

Relato da Reunião

O presidente da Comissão Editorial, Sérgio Rosa, agradeceu a participação do Sr. Sérgio Rodrigo, presidente da Empresa Mineira de Comunicação. O Diretor de Conteúdo e Programação, Ike Yagelovic, e a Diretora Geral, Kátia Carneiro, também haviam confirmado presença, mas o Sr. Sérgio Rodrigo informou que apenas ele participaria da reunião naquele momento.

Eram duas questões principais em pauta: a feitura do Manual de Redação e o papel da Comissão no contexto da EMC. Como ter uma representatividade plena, se não temos funcionários da Rádio Inconfidência na Comissão? Como podemos nos preparar para desafios futuros? Sérgio Rodrigo explicou que a emissora passa por um processo contínuo de transformações, em que ele precisa solucionar questões complexas herdadas pela atual gestão – o que, muitas vezes, resulta em situações igualmente complicadas. Porém, existem pequenas conquistas cotidianas, pois temos avançado em muitos aspectos, principalmente no que tange à gestão e melhoria do ambiente de trabalho, de maneira geral.

Sobre o Manual de Redação, Sérgio Rosa explicou que, primeiramente, uma subcomissão foi criada para gerenciar a produção do novo material. Ele também apresentou o cronograma dos trabalhos, denominado Fase 1, com indicativos para as reuniões iniciais, a leitura de bibliografia, a rodada de conversas e a entrega de uma proposta de índice. O fato de o nosso Manual ser uma demanda criada pela própria Comissão (característica destacada pelos três convidados já ouvidos por nós, a saber, Jonas Valente, Marcelo Passos e Antônio Achilis), justifica o pedido de apoio institucional e financeiro junto à direção da emissora. Sérgio ainda demonstrou

preocupação com algumas questões práticas, tais como a indefinição do(s) profissional(is) responsável(is) pela redação em si, e qual o melhor meio para disponibilizar o produto final (impressão?).

Por sua vez, o presidente da EMC comentou a viabilidade de se organizar webinários com convidados internacionais, e citou a visita recente de profissionais da França às dependências da Rede Minas. Sérgio Rodrigo comentou que possui formação e vivência no Jornalismo diário comercial; uma vez inserido na administração pública, estranhou a “passionalidade” e a falta de clareza em muitos processos burocráticos – mas considerou fundamental a existência de um Manual para orientar os funcionários. Estes, na opinião do presidente, também deveriam tomar conhecimento do Código de Ética. De qualquer forma, a Comissão Editorial pode contar com o apoio da direção. É importante, também, dar oportunidade de participação e ciência do andamento dos trabalhos aos demais funcionários.

Sérgio Rodrigo reforçou a necessidade de um Manual prático, realista, inserido no cotidiano da emissora. A impressão em livro talvez não seja a melhor solução, mas o produto final deve ser acessível ao maior número de pessoas (arquivo PDF? Site? Aplicativo?). O mais importante é o conteúdo a ser gerado. Não existe verba específica para investir no Manual, mas pode-se tentar recursos, a depender do que a Comissão conseguir realizar. Portanto, o presidente da EMC pediu um planejamento de entrega.

A vice-presidente da Comissão Editorial, Romina Faria, reconheceu que algumas questões ainda não haviam sido definidas, mas compartilhou preocupação com o alcance do conteúdo ao público leitor (além dos funcionários da Rede Minas, também as emissoras parceiras). Luiz Flávio ainda ponderou sobre a participação mais frequente de algum membro da diretoria nas reuniões da Comissão do Manual, e a necessidade de contactar o público externo e captar demandas sociais em seminários e universidades.

O presidente da EMC pediu para a Comissão tomar cuidado com a ampliação exagerada do escopo do Manual. A praticidade e a acessibilidade devem ser o objetivo do produto – que, certamente, pode ajudar muito o profissional do interior mineiro. Sérgio Rodrigo citou exemplo de um perfil do *Facebook*, de infraestrutura simples, mas de forte atuação jornalística em Congonhas. Romina complementou que o Manual de Redação não será restrito apenas ao jornalismo factual diário; ele pode abranger conduta ética e procedimentos operacionais independente do meio. Por fim, o presidente afirmou a ocorrência de uma “pandemia” de *fake news* dentro da emissora, mas que serviu para reforçar a importância de um jornalismo sério, feito de profissionais corretos, que ouvem os dois lados da notícia. Nesse contexto, o Manual é muito bem-vindo.

Sobre a atuação da Comissão Editorial no cenário EMC, Sérgio Rodrigo afirmou que a diretora Kátia Carneiro seria a fonte mais indicada para debater o tema – porém, segundo ele, o futuro desejado é a Comissão construir a representatividade plena dentro da Empresa Mineira de Comunicação. Sérgio Rosa, então, pretende solicitar à sra. Kátia que envie por e-mail uma resposta detalhada sobre o assunto.

Rodrigo Castro sugeriu discutirmos uma questão proposta pela sra. Elizabete Araújo. Um dos grandes desafios atuais da TV é cumprir as metas de novos programas dentro de uma estrutura funcional que, há muito, já não vem atendendo. Todos os profissionais estão em seus limites de produção. Como conciliar escassez de mão de obra com as novas atrações? O presidente da EMC alertou para que observássemos a realidade do mercado. Tem muita coisa nova sendo proposta para a Rede Minas – mas o que está sendo mantido na programação tem relevância? O que precisa ser repensado? Teremos avanço tecnológico, de estrutura de trabalho, melhorias em várias áreas. Recentemente, conseguimos recursos para amplificar o sinal de cobertura e, em breve, uma importante emissora deve assinar contrato com a Rede Minas, com abrangência em mais 70 cidades. O ideal é seguir a tendência mundial, fazer programas por temporadas, e disponibilizar material em uma plataforma de streaming. Por enquanto, Sérgio Rodrigo espera que os funcionários consigam enxergar os avanços, mesmo com a morosidade da gestão pública.

Sérgio Rosa perguntou se teríamos acesso ao planejamento estratégico elaborado pela Fundação João Pinheiro. Antes da resposta do presidente, Elizabete pediu a fala novamente, reafirmando que há falta de mão de obra, e isso impacta na qualidade da programação. A Produção é aliada à Qualidade, e a Qualidade depende de Profissionais. O Sr. Sérgio Rodrigo se comprometeu a reunir-se com a Comissão e prestar mais informações sempre que necessário.

Mais uma vez, Sérgio Rosa agradeceu a presença do presidente da EMC que, logo após, se retirou da reunião.

O link da reunião expirou e um novo link foi gerado.

Quando todos retornaram, foi oficializada a saída do membro eleito Marco Diniz. Um dia antes, ele havia enviado um e-mail à Comissão Editorial solicitando seu desligamento formal e apresentando uma série de argumentos que o impediam de atuar de forma mais contributiva. Brenda Marques agradeceu ao Marco e comentou que o caráter apenas consultivo da Comissão limita a nossa atuação, e que nossos pareceres deveriam ser considerados pela Direção, pois reunimos pessoas de várias áreas e pode ser desestimulante perceber que o trabalho da Comissão Editorial acaba não sendo considerado muitas vezes. O tema deveria ser debatido futuramente, mas algumas questões elencadas no email do Sr. Marco já podem ser encaminhadas à Comissão de Ética para acompanhamento. Patrick Lima, Sérgio, Romina e Elizabete também lamentaram a saída do Marco e agradeceram pela atuação dele junto à Comissão.

Por fim, o secretário Arthur Ovidio pediu a todos para que assinassem eletronicamente as atas virtuais disponibilizadas no SEI.

A reunião foi encerrada.

Encaminhamentos

- 1) Elaborar planejamento de entrega do Manual de Redação.
- 2) Solicitar à Diretora Kátia Carneiro uma posição oficial quanto à atuação da Comissão Editorial no contexto da EMC.

Belo Horizonte, 02 de setembro de 2021

***Não participou devido à problemas familiares.**



Documento assinado eletronicamente por **Arthur Ovidio Daniel, Servidor**, em 23/09/2021, às 16:51, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Patrick Lima dos Santos, Servidor**, em 23/09/2021, às 17:34, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Rodrigo Castro Forte Cardoso, Servidor**, em 23/09/2021, às 17:36, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).

Documento assinado eletronicamente por **Romina Faria Caetano, Coordenadora**, em 23/09/2021, às 17:38, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26](#)



[de julho de 2017.](#)



Documento assinado eletronicamente por **Sergio Augusto Sampaio Rosa, Servidor**, em 23/09/2021, às 17:40, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017.](#)



Documento assinado eletronicamente por **Livia Maia Caldeira Arantes, Servidora**, em 23/09/2021, às 18:32, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017.](#)



Documento assinado eletronicamente por **Andrea do Carmo Basdao Magalhaes, Servidora**, em 23/09/2021, às 19:25, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017.](#)



Documento assinado eletronicamente por **Luiz Flavio Miranda Lima, Coordenador**, em 27/09/2021, às 15:38, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017.](#)



Documento assinado eletronicamente por **Elizabeth Ribeiro de Araujo, Coordenadora**, em 29/09/2021, às 13:00, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017.](#)



Documento assinado eletronicamente por **Gerusa Coelho dos Anjos, Coordenadora**, em 29/09/2021, às 13:49, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017.](#)



Documento assinado eletronicamente por **Aline Rocha Scarponi Pinto, Servidora**, em 29/09/2021, às 18:15, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017.](#)



Documento assinado eletronicamente por **Brenda Marques Pena, Servidora**, em 01/10/2021, às 08:59, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017.](#)



Documento assinado eletronicamente por **Terence Silva Machado, Coordenador**, em 01/10/2021, às 10:13, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017.](#)



Documento assinado eletronicamente por **Sérgio Rodrigo Reis, Presidente**, em 20/10/2021, às 16:17, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017.](#)



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **35683451** e o código CRC **69AF79E9**.