

## ATA DA REUNIÃO

**Assunto:** 7ª Reunião da Comissão Editorial da TV Minas (Período 2021/2022)

**Data da Reunião:** 08/04/2021

**Local:** Online (via Google Meet)

### Participantes

Andrea Basdão, Arthur Ovidio, Elizabeth Araújo, Gerusa Coelho, Livia Maia, Luiz Flávio, Marco Diniz, Patrick Lima, Rodrigo Castro, Romina Faria, Sérgio Rosa e Terence Machado.

### Ausentes

Aline Scarponi e Fabiano Caldeira.

### Pauta da Reunião

1. Conversa com Johanes Junqueira, representante dos servidores no Conselho Curador, sobre a Comissão Editorial no contexto EMC;
2. Manual de Redação;
3. Alterações na grade de programação.

### Relato da Reunião

O Secretário Arthur começou a reunião repassando as pautas do dia.

O Presidente Sérgio deu boas vindas às novas integrantes da Comissão, servidoras indicadas pela Presidência: Elizabeth Araújo e Andréa Basdão.

O convidado para esta reunião, Johanes Junqueira, tomou a palavra. Ele está no Conselho Curador da Rede Minas desde 2019, e as últimas pautas do Conselho discutiram o planejamento estratégico da emissora. Ainda não foi incluída na discussão a transferência da Comissão Editorial no contexto da Empresa Mineira de Comunicação, já que não existe previsão formal para a instalação de uma comissão desse tipo. Johanes acredita, porém, que o assunto possui relevância e precisa ser pautado. Sérgio pediu a possibilidade de o Joahnes fazer a convocação de uma reunião para sugerir essa pauta, porém, foi explicado que a convocação oficial é feita pelo secretário de Cultura e Turismo. Johanes também explicou que as reuniões do Conselho Curador geralmente são trimestrais, mas as atas da comissão não estão atualizadas no site da Secretaria de Cultura e Turismo.

A Vice-presidente Romina Faria cumprimentou o convidado e lembrou a importância da Comissão Editorial ser uma instância de caráter coletivo e misto, entre servidores da casa e indicados pela gestão. Um auxílio sólido para respaldar o gestor na hora de fazer uma mudança na programação, por exemplo. Caso a comissão também agregue as demandas da Rádio Inconfidência, é preciso “plantar sementes” agora – conscientizar os servidores de que há muito trabalho a ser feito para formatação e transição.

Gerusa Coelho perguntou se a Rádio Inconfidência possui algum tipo de comissão editorial. Romina respondeu que não.

Luiz Flávio comentou justamente sobre esse processo de organização e absorção das questões envolvendo a rádio. Como simplificar uma unificação tão complexa? Seria melhor ter comissões separadas de TV e Rádio, que se reuniram em colegiado? O manual de redação também deveria ser ampliado para atender às demandas radiofônicas? Romina opinou que agora não seria possível unificar nada, apenas levantar a pauta e identificar os pontos-chave. Sérgio considerou importante provocar a discussão; um desafio para os gestores, que devem manter a continuidade dos trabalhos.

Terence Machado questionou se já não seria o momento de envolver efetivamente algum gestor para que esclareça à Comissão Editorial como se dará esse processo de fusão entre as duas mídias. Quem poderia construir essa ponte entre TV e Rádio dentro da EMC? Romina perguntou se algum gestor já responde pelos dois setores. Foi explicado que a Diretoria responde, mas os Gerentes não.

Elizabeth Araújo perguntou sobre a atual situação da outorga da EMC. Johanes respondeu que o processo de transferência está tramitando.

Luiz Flávio e Sérgio propuseram criar um documento coletivo, com a inclusão de representantes da rádio, para que o Johanes enviasse de imediato à Marisa Guimarães (diretora de Conteúdo e Programação), à Kátia Carneiro (diretora geral), ou ao Sérgio Rodrigues (presidente da EMC).

Surgiu um impasse: encaminhar o documento à gestão da Rede Minas ou pedir para o Johanes apresentá-lo na próxima reunião do Conselho Curador? Luiz Flávio ponderou que a pauta era importante, mas não urgente, e que seria melhor preparar o ofício-carta com calma e enviá-lo ao Conselho Curador. Gerusa e Romina opinaram por encaminhar o documento primeiramente ao presidente da EMC, apresentando a Comissão Editorial e defendendo a inclusão da Rádio Inconfidência. Gerusa, inclusive, reforçou que, ao invés de verificar se a unificação é uma possibilidade ou uma certeza, o ofício já deve solicitar a continuidade da Comissão Editorial no contexto da EMC, implicando a rádio junto.

Arthur perguntou se alguém já havia conversado com os profissionais da Rádio Inconfidência para sondar a receptividade à unificação das demandas. Sérgio ponderou

não fazer isso antes de oficializar o tema para a atual gestão. É preciso amadurecer a discussão e pensar em todas as implicações do processo, antes de envolver funcionários e gestores, formal ou informalmente.

Marco Diniz introduziu outro assunto: a indignação com a reportagem exibida no Jornal Minas 1ª Edição daquele dia que mostrava um cavalo sendo sacrificado a tiros, em uma avenida movimentada de Nova Lima, na região metropolitana de BH, à vista dos pedestres. Embora a matéria tenha apresentado a sonora de um especialista em eutanásia animal, que explicou que o método não poderia ser feito na frente de qualquer pessoa, o telejornal exibiu, sem cortes, o vídeo amador com cenas do cavalo sendo morto. Andréa concordou com Marco e afirmou que a imagem deveria ter sido borrada/editada. Sérgio afirmou que o assunto seria discutido na próxima reunião.

Por fim, Romina mostrou o site da Anatel ([sistemas.anatel.gov.br](http://sistemas.anatel.gov.br)) com a relação de datas e outorgas dos veículos de comunicação no Brasil, incluindo a TV Rede Minas.

Sérgio agradeceu a participação de todos e a reunião foi encerrada.

### **Encaminhamentos**

- 1) Elaborar carta-pauta sobre unificação entre TV e Rádio para envio ao Conselho Curador;
- 2) Discutir possível convite para algum representante da diretoria da EMC participar da reunião da Comissão Editorial;
- 3) Analisar vídeo exibido no JM1 que mostra o sacrifício de um cavalo, sem cortes;
- 4) Atualizar discussões e referências do Manual de Redação.

**Belo Horizonte, 08 de abril de 2021 \***

**\* Não foi possível colher assinaturas dos membros presentes na reunião por conta da sua realização remota.**