



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

## Ata de Reunião

**ATA DA 1ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO CONSELHO CURADOR DA TV MINAS****Pauta da Reunião**

- 1 – Apresentação da nova gestão
- 2– Apresentação da nova grade da TV Minas
- 3 – Assuntos Gerais.

**Participantes:** Fábio Caldeira – representando o Secretário Leônidas Oliveira, Sérgio Rodrigo Reis, Jorge Carlos Borges de Souza, Johanes Junqueira, Ana Luiza Faria de Souza, Mozhair Salomão, Octávio Elísio Alves de Brito, Thiago Alvim, Amália Goulard, Lucélia Takako Morioka.

Convidados: Mônica Trigo, Walter Vasconcelos e Marisa Guimarães.

**Relato da reunião**

O Secretário Executivo do Conselho e Presidente da Fundação TV Minas Cultural e Educativa, Sergio Rodrigo Reis, saudou a todos e abriu a reunião. Passou a palavra para Mônica Trigo, Diretora de Desenvolvimento e Promoção do Audiovisual, da EMC.

Mônica Trigo se apresentou, falou de sua trajetória na esfera federal e também como Secretária de Cultura de Paulínia/SP, onde fundou o Polo do Audiovisual. Em seguida falou sobre a importância da centralização das políticas do audiovisual do Governo de Minas Gerais na Empresa Mineira de Comunicação, sobre a importante parceria com a sociedade civil nesta construção e sobre os 7 editais que construiu para atender à distribuição de recursos da Lei Aldir Blanc, em apoio ao segmento do audiovisual.

Sérgio tomou a palavra, falou sobre a parceria da Secretaria de Cultura e Turismo com a Ancine – Agência Nacional do Cinema. Falou também sobre a entrada do BDMG como banco financiador do audiovisual em Minas, passando a palavra para o Sub Secretário de Cultura Fábio Caldeira.

Fábio detalhou a parceria com a Ancine e ainda sobre os contatos e as parcerias previstas com a China, que participará da feira MAX.

O Conselheiro Octávio Elísio falou sobre a representação do turismo e da cultura nos conselhos a Associação Comercial de Minas, da importância do audiovisual como multiplicador do projeto Minas pra Minas. Abriu as portas da ACMinas, como parceira fundamental no esforço e avanço da proposta estratégica de promoção do audiovisual em Minas Gerais.

Sérgio falou dos editais de curta metragem e Mônica enfatizou que 60% dos recursos da LAB são destinados ao interior do Estado. Passou a palavra ao Diretor de Captação, Projetos e Parcerias da EMC, Walter Vasconcelos.

Walter apresentou seu currículo na área de marketing, comunicação, cultura e turismo. Falou sobre o novo Planejamento Estratégico da EMC, que possibilitará à empresa e seu corpo de colaboradores, maior sintonia com os anseios da sociedade para uma TV Pública. Sobre a prospecção de patrocinadores para os programas da EMC e, em especial, para o projeto Conecta Minas. Apresentou a lógica da proposta da EMC manter uma Diretoria de Captação.

O Conselheiro Thiago Alvim falou sobre o fomento do audiovisual na EMC, a potencialização do Estado, enquanto desenvolvedor desta política na TV Minas. Questionou existência da TV Pública, pois acha que “o papel do Estado é articular e fomentar e não produzir ou levantar bandeiras”.

O Conselheiro Johanes Junqueira, completou dizendo que a TV Minas precisa se adequar às novas mídias. Falou sobre a importância do Conselho estar mais próximo e participativo na construção do Planejamento Estratégico.

Sérgio fala da importância e perspectivas de um Planejamento Estratégico que possa indicar para onde vai a comunicação, a curto, médio e longo prazo. Falou que este instrumento será construído em parceria com a Fundação João Pinheiro.

O Conselheiro Jorge Souza lamenta as dificuldades para a expansão da equipe e as mudanças na TV no mundo todo. Deu o exemplo dos avanços na Coréia do Sul e sugeriu que a TV tenha a colaboração de consultores externos. Colocou à disposição o Conselho de Tecnologia da AC Minas.

Sérgio, antes de passar a palavra à Marisa Guimarães, falou sobre a mudança da nomenclatura da Diretoria Artística, que agora se chama Diretoria de Programação e Conteúdo. Falou sobre a mudança na grade, que acontecerá a partir de 09 de outubro, motivada primeiro pelas alterações impostas pela pandemia, com a vida do “Se Liga na Educação”, “Coletiva do Governador e Secretário de Saúde” e finalmente do “Horário Eleitoral”. Neste momento a Conselheira Ana Luiza, deu seu depoimento sobre a importância da parceria da TV Minas com a Secretaria de estado de Educação. Em como em apenas 15 dias as equipes de ambas instituições conseguiram colocar no ar um programa que é assistido por 1.700.000 alunos da rede estadual de ensino em Minas e também, via YouTube, é acompanhado por estudantes no Rio de Janeiro, Inglaterra, França e Alemanha, entre outros. Falou dos diversos “talentos” entre os professores, revelados pelas aulas televisivas. Sobre a importância do programa na manutenção do contato entre professores e alunos e que estes últimos não querem abrir mão desta ferramenta, que se pretende manter em 2021.

A representante da SECOM, Amália Goulard, foi substituída por sua suplente, Lucélia Takako Morioka, que reforçou o interesse do Governo de Minas em apoiar a EMC e o projeto Minas pra Minas, para a retomada da vida e do turismo em MG.

Sérgio agradeceu a dedicação e o empenho de Marisa e da equipe da Diretoria de Programação e Conteúdo, que recebeu a TV como uma repetidora e a está transformando, para levar aos mineiros o melhor da educação, da cultura e da produção própria.

Em sua apresentação Marisa sintetizou o ano de 2019 na TV e a perspectiva de mudanças na grade em abril, alterada para outubro em função da pandemia. Enfatizou que a equipe da TV Minas manteve a programação no ar durante a quarentena e se adaptou realizando os programas de casa. A programação incluiu, além do Se Liga na Educação, as entrevistas coletivas diárias do Governador e Secretário de Saúde e horas de jornalismo informativo sobre o Covid 19.

Marisa apresentou a nova grade, que trará novos programas das parceiras, TV Brasil e TV Cultura, além de novas produções da TV Minas, abrigará novo espaço para as produções universitárias, além de buscar programas das parceiras do interior e ainda a internacionalização da programação mineira.

Falou também da volta da TV Minas ao pool de televisões que vai fazer e apresentar o programa eleitoral gratuito.

Caminhando para o encerramento da reunião, Sérgio comentou sobre o 1º Prêmio da Música Popular Mineira, da Rádio Inconfidência, e as perspectivas de aproximação das duas instituições que formam a EMC, com a realização pela TV Minas da cerimônia de entrega das premiações.

O Conselheiro Johanes Junqueira teceu comentários sobre o atual posicionamento da TV Minas e o Conselheiro Mozahir solicitou que este assunto fosse levado para a próxima reunião do Conselho.

Nada mais tendo a tratar, o Secretário Executivo do Conselho encerrou a reunião agradecendo à todos os participantes e informando que a ata será enviada para assinatura pelo sistema SEI/MG, para assinatura.



Documento assinado eletronicamente por **Sérgio Rodrigo Reis, Presidente**, em 15/10/2020, às 10:43, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Amália Goulart Moreira Cesar, Servidor (a) Público (a)**, em 15/10/2020, às 15:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Fabio Caldeira Castro Silva, Subsecretário de Cultura**, em 15/10/2020, às 15:07, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **MOZAHIR SALOMÃO BRUCK, Usuário Externo**, em 16/10/2020, às 04:43, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.mg.gov.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **20595728** e o código CRC **42BB35EE**.

**Referência:** Processo nº 2210.01.0000361/2020-62

SEI nº 20595728