



GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

Ata

ATA DA REUNIÃO**Assunto:** 26ª Reunião da Comissão Editorial da TV Minas (Período 2021/2022)**Data da Reunião:** 26/08/2021**Local:** Online (via Google Meet)**Participantes**

Arthur Ovidio, Aline Scarponi, Andréa Basdão, Brenda Marques, Elizabete Araújo, Gerusa Coelho, Livia Maia, Luís Flávio, Patrick Lima, Rodrigo Castro, Romina Faria e Sérgio Rosa.

Ausentes

Marco Diniz* e Terence Machado*.

Pauta da Reunião

1. Avaliação do encontro com o Diretor de Conteúdo e Programação da EMC;
2. Mudanças no procedimento da ata;
3. Índice do Manual de Redação.

Relato da Reunião

A pedido do presidente Sérgio Rosa, o secretário Arthur Ovidio esclareceu sobre a inclusão das atas da Comissão Editorial no SEI (Sistema Eletrônico de Informações, uma plataforma virtual de gestão administrativa utilizada pelo Governo de Minas Gerais). Esse novo processo vai possibilitar a assinatura eletrônica dos participantes das reuniões, sejam eles integrantes da Comissão ou convidados de outros setores da emissora.

A vice-presidente Romina Faria perguntou se as atas das reuniões anteriores também iriam ser incluídas no SEI e, logo a seguir, Luiz Flávio questionou como seria feita a confirmação da assinatura quando o convidado fosse de fora da emissora (e, porventura, não tivesse acesso ao SEI). Elizabete Araújo sugeriu incluir um documento na referida plataforma, com visto do convidado, ou gerar um arquivo PDF do e-mail.

Para casos assim, ficou acordado o seguinte protocolo: a ata da reunião seria enviada por e-mail, como arquivo PDF, para que o convidado pudesse ler, confirmar recebimento, sugerir correções, e aprovar o texto. Uma cópia desse e-mail com a aprovação final do convidado seria anexada ao processo no SEI e serviria como confirmação de presença.

Sobre a inclusão das atas antigas no SEI, Gerusa Coelho opinou iniciar o processo a partir desta 26ª ata, no que todos concordaram. Oficialmente, a partir desta data, esta e as futuras atas de reuniões da Comissão Editorial serão disponibilizadas no sistema.

Luiz Flávio ponderou o prazo de 1 semana para que a versão final da ata esteja devidamente publicada e arquivada. Elizabete foi contra esse prazo. Então, Gerusa sugeriu o seguinte cronograma: o secretário enviaria a ata para os demais integrantes da Comissão até a primeira segunda-feira seguinte à reunião; os pedidos de correção seriam feitos até terça-feira; a liberação para as assinaturas eletrônicas ocorreria até quarta-feira; e a publicação/arquivamento da versão final seria realizada no site da Rede Minas até quinta-feira. Todos concordaram.

Passou-se às considerações sobre a reunião com o Diretor Ike Yagelovic. Rodrigo Castro reconheceu que estava preocupado com as notícias envolvendo a suspensão do programa *Conversações* e a aprovação do piloto *A Voz do Conselho*, mas, para ele, as questões foram devidamente esclarecidas. Luiz considerou que todo o processo serviu como aprendizado, já que a Comissão apresentou bons argumentos e conseguiu se resguardar. Embora ninguém imaginasse a forte repercussão externa envolvendo os dois programas, temos que ficar conscientes da importância de produzirmos pareceres bem fundamentados, e sempre vigilantes quanto ao trabalho da Comissão.

Surgiram mais ponderações. Romina opinou que a reação do jornalista Claudinho Henrique (então responsável pelo *Conversações*) foi resultado de uma estrutura deficitária oferecida pela Rede Minas, por delegar a apenas um profissional a responsabilidade por todo um programa, da concepção à edição final. Uma das consequências possíveis é exatamente que a pessoa se sinta “dona” do produto, por ter se dedicado inteiramente a ele. Quanto mais incluirmos outros profissionais no processo, mais este tende a fluir melhor. Para Sérgio, Lívia Maia e Luiz, a Comissão deveria ser mais clara e taxativa no cumprimento de suas atribuições. Aline Scarponi também afirmou que as reuniões deveriam ser mais frequentes com a diretoria da emissora.

Romina retomou a fala sobre a “personalização” na feitura dos programas citando o *Minas em Rede* (suspensão da grade de programação em 2019), e do quanto foi difícil para ela se desligar do jornal, concebido como um projeto pessoal; o que é extremamente nocivo para quaisquer organizações, ainda mais para uma emissora de TV. Luiz ainda comentou que as mudanças recorrentes entre os ocupantes dos cargos de gestão na Rede Minas interrompem processos em andamento, e prejudicam um entendimento eficaz dos funcionários em relação às determinações da(s) nova(s) chefia(s).

Por fim, Rodrigo comentou mais uma repercussão do caso envolvendo o programa *Conversações*: uma foto postada pela Rede Minas em que figuravam diversas pessoas de pele branca, cuja legenda informava que essas pessoas estavam discutindo a inclusão de programas que levassem em conta questões raciais na programação da emissora. Essa postagem havia recebido diversos comentários de pessoas negras questionando o fato de não haver ninguém de pele negra discutindo a questão racial, e que a ocasião da postagem era infeliz, dado que haviam acabado de “cancelar” o *Conversações* (um programa que aborda a questão racial). Sérgio informou que a foto foi retirada das redes sociais da TV e havia uma nota oficial a respeito disso publicada no site.

Patrick Lima pediu para a Comissão entrar em contato com o Sr. Marco Diniz para saber se ele vai continuar como membro da Comissão Editorial. Patrick ponderou que o Sr. Marco havia se manifestado no dia 10/06, via grupo da Comissão Editorial, sobre questões de horário referente à participação dele na Comissão. Patrick perguntou aos membros presentes se alguém sabia de alguma outra manifestação do Sr. Marco Diniz a este respeito, neste período. Por esse motivo, solicitou que a Comissão contactasse o mesmo para que ele possa ser ouvido sobre a decisão.

Na reta final da reunião, o presidente Sérgio compartilhou o link com uma análise comparativa de diferentes tipos de Index de manuais brasileiros e internacionais, e pediu para que todos lessem e trouxessem sugestões.

Brenda Marques considerou que a situação envolvendo as notícias sobre os programas tenham servido de aprendizado para todos, e ressaltou a importância de darmos seguimento à produção do Manual de Redação da Rede Minas. Ela discordou da faixa ecumênica da forma como vem sendo pensada, e ponderou que seria importante pensarmos em como a programação da EMC pode ser elaborada de forma a dar visibilidade à diversidade de vozes existentes.

Lívia propôs discutir, nas próximas reuniões, a questão religiosa na programação da TV. Luiz reforçou a preocupação de o Manual “falar” para o público externo. Para Gerusa, a Comissão deveria, primeiro, definir o Índice para depois apresentá-lo aos servidores. Porém, Luiz considerou fundamental agendar uma reunião com o presidente da EMC para que o Manual seja avaliado e recursos (financeiros/de infraestrutura) sejam viabilizados para sua confecção.

Elizabeth fez um último comentário: ela sentia falta de uma conclusão mais satisfatória dos assuntos e deliberações pautados pela Comissão. E pediu para que sejamos objetivos nas ponderações a serem feitas ao presidente da EMC, fazendo questões práticas e pedindo respostas concretas.

A reunião foi encerrada.

Encaminhamentos

- 1) Solicitar orientação do setor de Recursos Humanos sobre como fazer a inclusão de documentos no SEI, e outros procedimentos que se fizerem necessários.
- 2) Enviar a última ata para leitura e aprovação dos convidados Ike Yagelovic e Ivonice Ribeiro.
- 3) Verificar junto ao Sr. Marco Diniz a sua permanência ou não como integrante eleito da Comissão.
- 4) Trazer sugestões para o Índice do Manual de Redação.

Belo Horizonte, 26 de agosto de 2021

***Não apresentou justificativa para a falta.**



Documento assinado eletronicamente por **Arthur Ovidio Daniel, Servidor**, em 01/09/2021, às 18:21, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Patrick Lima dos Santos, Servidor**, em 01/09/2021, às 18:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Rodrigo Castro Forte Cardoso, Servidor**, em 01/09/2021, às 18:58, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Luiz Flavio Miranda Lima, Coordenador**, em 01/09/2021, às 18:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Sergio Augusto Sampaio Rosa, Servidor**, em 01/09/2021, às 19:20, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).

Documento assinado eletronicamente por **Elizabeth Ribeiro de Araujo, Coordenadora**, em



01/09/2021, às 22:59, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Livia Maia Caldeira Arantes, Servidora**, em 02/09/2021, às 13:49, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Romina Faria Caetano, Coordenadora**, em 02/09/2021, às 14:16, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Aline Rocha Scarponi Pinto, Servidora**, em 02/09/2021, às 14:18, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Gerusa Coelho dos Anjos, Coordenadora**, em 02/09/2021, às 14:25, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Andrea do Carmo Basdao Magalhaes, Servidora**, em 08/09/2021, às 08:36, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



Documento assinado eletronicamente por **Brenda Marques Pena, Servidora**, em 08/09/2021, às 13:53, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 47.222, de 26 de julho de 2017](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.mg.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **34698182** e o código CRC **E6977825**.

Referência: Processo nº 2210.01.0000340/2021-44

SEI nº 34698182