

## ATA DA REUNIÃO

**Assunto:** 6ª Reunião da Comissão Editorial da TV Minas (Período 2021/2022)

**Data da Reunião:** 01/04/2021

**Local:** Online (via Google Meet)

### Participantes

Arthur Ovidio, Fabiano Caldeira, Gerusa Coelho, Luiz Flávio, Marco Diniz, Patrick Lima, Rodrigo Castro, Romina Faria e Sérgio Rosa.

### Ausentes

Aline Scarponi, Andrea Basdão, Lívia Maia, Raquel Nicoli e Terence Machado

### Pauta da Reunião

1. Retorno sobre orientação da Diretoria Técnica sobre a Comissão Editorial;
2. Interiorização: conceito e reflexo na programação;
3. Contato com Conselho Curador sobre o cenário EMC;
4. Manual de redação.

### Relato da Reunião

O Secretário Arthur começou a reunião repassando as pautas do dia.

O Presidente Sérgio informou que recebeu um email da Presidência da Rede Minas pedindo uma substituição na relação oficial de membros da Comissão: Raquel Nicoli pela Elizabeth Araújo. A nova indicada ainda não tinha sido informada oficialmente. Andrea Basdão, a outra integrante que não tem comparecido às reuniões, também seria consultada sobre sua permanência ou não.

Iniciando as pautas do dia, Marco Diniz informou que não recebeu nenhum retorno da Diretoria Técnica sobre as demandas para a Comissão Editorial.

Sobre a interiorização dos conteúdos na programação da Rede Minas, Gerusa Coelho esclareceu que a ideia é dar espaço aos produtos jornalísticos e culturais de outras regiões do estado, muito além da região metropolitana de Belo Horizonte. Inicialmente, foi aberta uma janela na grade (programa Geraes) para fomentar essa visibilidade. Gerusa também explicou sobre a implantação do conceito de Rede de forma “transversal” em outros programas da casa. Inclusive, a Vice-Presidente Romina Faria, enquanto Coordenadora de Redes, participou das reuniões de pauta dos programas Agenda e

Brasil das Gerais para discutir demandas e sugestões. Essas discussões serão retomadas quando o contexto pandêmico permitir.

Romina reforçou a importância de resgatar a cultura da transversalidade. Ela contou que, na década de 90, a Rede Minas se tornou cabeça de rede com a formação de parcerias. A dinâmica pode ser repensada no contexto da EMC. Atualmente, existe o compartilhamento de conteúdos jornalísticos, mas sem contrapartida formal da Rede Minas.

Romina explicou que, para manter a outorga, as emissoras parceiras – algumas geradoras, outras retransmissoras – precisam exibir programas jornalísticos. Portanto, a ideia é que os profissionais dessas emissoras façam uma espécie de imersão na Rede Minas, e vice-versa. Outra sugestão é ter alguns jornalistas âncoras do interior para atuarem como “correspondentes” da Rede Minas. São muitas as ideias para que o projeto de interiorização dos conteúdos se sustente, mesmo com as trocas de gestão.

Romina citou o caso do telejornal Minas em Rede, que durou quase três anos (2017-2019) mas foi interrompido no início de 2020. No mês de janeiro, normalmente, já havia escassez de material vindo do interior. Com a pandemia, algumas emissoras afirmaram não ter mais condições de ajudar; portanto, o Minas em Rede foi suspenso. Sobre o programa Geraes, as parceiras também não conseguiram contribuir com conteúdos novos, prejudicando o programa.

Romina completou seu relato afirmando que, recentemente, nesta nova fase da coordenação de rede e com a interiorização como eixo estruturante do planejamento estratégico da emissora, ela viu, com muito bons olhos, que o percentual médio de inserção de vt's de emissoras parceiras no Jornal Minas passou de uma, ou duas reportagens, para quatro e até cinco reportagens por telejornal, com ênfase no Jornal Minas 1ª edição.

Fabiano Caldeira perguntou quantas rádios a AMIRT (Associação Mineira de Rádio e Televisão) engloba. Romina respondeu que são cerca de 400 emissoras entre TVs e rádios. Fabiano ainda comentou que a AMIRT e a ABERT (Associação Brasileira de Emissoras de Rádio e Televisão) sempre foram sinônimas de exclusão musical. Por fim, Romina também falou sobre o contrato do governo de São Paulo (TV Cultura) com algumas emissoras mineiras filiadas à Amirt. O anúncio teve apenas caráter político, mas não se concretizou totalmente na prática.

Sérgio perguntou como funciona a curadoria na escolha de conteúdos. Romina esclareceu que, antes da pandemia, o envio de materiais era apenas pelo FTP, um processo demorado que demandava conversão de formatos. Durante a pandemia, a dinâmica ficou mais rápida, com visualização das matérias no *Youtube* e solicitação da

reportagem sem os créditos. É preciso formalizar o processo com termos de cooperação/parceria e o estabelecimento de demandas e prazos.

O Secretário Arthur comentou sobre a necessidade de investimentos, e a importância da Rede Minas retomar seu protagonismo enquanto TV pública, priorizando temáticas de grande potencial no estado: o turismo, a história etc.

Romina finalizou a pauta reafirmando o objetivo maior da interiorização: amplificar e valorizar as diversas identidades que caracterizam as emissoras de televisão em Minas.

Sérgio exemplificou a (falta de) preocupação da Rede Minas em se livrar do estigma de “TV Contorno” citando uma prática antiga, já em desuso: as agendas de eventos que eram publicadas na *web* sem falar o nome de Belo Horizonte, por subentender que os internautas saberiam que o evento seria realizado na capital (se esquecendo, portanto, de que muitos usuários moram fora de BH).

O Presidente ainda revelou alguns dados verificados pelo setor de Marketing: alguns dos conteúdos mais vistos nas redes sociais da emissora são ligados ao interior de Minas; e o número de acessos de usuários de outras cidades aumentou de 45% em 2019 para 75% em 2020.

Sobre o manual de redação, Romina relatou que algumas emissoras já estão pedindo o guia de normatização usado pela Rede Minas.

Sérgio sugeriu convidar Johanes Junqueira (representante dos funcionários da Rede Minas no Conselho Curador) para a próxima reunião.

Luiz Flávio informou que Antônio Achilles, ex-presidente da Rede Minas, está à disposição para conversar com a Comissão Editorial. O jornalista Jonas Valente (EBC) também seria sondado para uma possível participação nas próximas reuniões.

Sérgio alertou para que todos respeitassem o horário de início da reunião.

A reunião foi encerrada.

### **Encaminhamentos**

- 1) Formalizar possíveis substituições no corpo de membros da Comissão Editorial;
- 2) Convidar Johanes Junqueira para participar da próxima reunião;
- 3) Definir com o Conselho Curador a atuação da Comissão Editorial no cenário da EMC;
- 4) Atualizar informações e referências para o Manual de Redação da Rede Minas;

**Belo Horizonte, 01 de abril de 2021 \***

**\* Não foi possível colher assinaturas dos membros presentes na reunião por conta da sua realização remota.**