

ATA DE REUNIÃO

ASSUNTO: 13ª Reunião da Comissão Editorial da TV Minas

DATA DA REUNIÃO: 15/01/2019

LOCAL: Rede Minas – Rua Tenente Brito Melo, 1090, Barro Preto – Belo Horizonte, Sala de Reunião da Presidência

Participantes:

Renato de Niza e Castro Fernandes Franco, Marcela Maria Martins de Souza, Adriana de Cássia Barbosa, Frederico de Oliveira Soares, Atalissa Mara Rosa Silva, Carlos Rogério Mattos Lage, Gerson Roberto Pires Junior, Simone Pio

Ausentes:

Raquel Nicolí, Marcos Vinícius de Souza Mendes, Paulo Augusto Alves Souza Leite, Ruth Pereira Soares.

PAUTA DA REUNIÃO**1. Informes e assuntos diversos****RELATO DA REUNIÃO**

Marcela iniciou a reunião relatando para os presentes o ocorrido na reunião emergencial da comissão realizada na semana anterior e propôs como pauta da reunião tratar do atual momento da emissora e da revisão da programação, questionando se seria o momento de rever os programas da casa.

Renato pede que a reunião ocorra de maneira pontual, pois os atrasos têm sido constantes, sendo necessário que os membros sejam rigorosos e disciplinados, com os que os presentes concordam.

Dando sequencia, sugere que o programa Mistura Fina seja pauta da reunião e que sua sugestão é a retirada do programa do ar, pois, a seu ver, retirá-lo do ar pode ser a solução de vários problemas. Diz que entende ser um programa sem norte e sem rumo.

Marcela diz que esse pode ser um ponto der pauta.

Renato discute as mudanças na alocação de pessoal e que é necessário defender a Diretoria de Jornalismo, pois o “loby” da equipe da Diretoria de Produção é mais forte, pois tem mais acesso a Diretoria Executiva, que está respondendo pela emissora no momento.

Marcela relata que Érica Vieira trouxe para a comissão a questão da proposta de alocação do Opinião Minas na Diretoria de Produção, tendo argumentado que não entendeu o motivo e que preferia que o programa permanecesse no jornalismo.

Carlos pontou, em resposta ao questionamento inicialmente levantado pela Marcela, que poderia rascunhar uma análise de todos os programas, nos temas e categorias, para que a comissão pudesse sugerir como administrar a grade, pois as pessoas questionam muito quais programas serão retirados do ar, tendo em vista que há um entendimento, por parte de alguns servidores, de que a emissora está atuando acima de sua capacidade de produção. Dá como exemplo o programa Voz Ativa, que ocupa um estúdio inteiro e tem um alto custo. Entende que necessário pensar em uma metodologia para fazer isso.

Gerson ressalta que é importante ter critério para realizar as sugestões, lembrando que a comissão tem a possibilidade de emitir recomendações.

Simone pede a palavra e pondera que nesse momento é diversas decisões emergenciais que foram tomadas. Relata que há quase dois anos vem fazendo um trabalho junto com o Chico de Paula no sentido de elaborar propostas para o conteúdo da emissora. Ressalta que retornou antecipadamente das férias tendo em vista o momento da Rede Minas, com a falta de direção, e que considera o momento transitório, que a decisão tomada pela direção interina é manter o que for possível. Explicou aos presentes que algumas decisões se pautam em outros aspectos, como é o caso do programa Mistura Fina, que ainda que haja o questionamento acerca de sua manutenção, optou-se por mantê-lo porque é ao vivo, e que programas ao vivo, o que é importante nesse momento para os programas ao vivo mantém a televisão viva, além de serem terem a produção mais barata. Reforçou seu entendimento de que a emissora está lidando com o momento como transitório e mantendo o que vinha sendo desenvolvido com a direção anterior.

Sobre a proposta de transferência da vinculação do programa Opinião Minas para a Diretoria de Produção, relatou que ela mesma conversou com a Erica e explicou a ela os motivos, dentre os quais a posição que o programa ocupa na grade da emissora, e que já estava estabelecida a entrada do Brasil das Gerais na grade da manhã e que a ideia é que o Opinião Minas dialogasse mais com a faixa da manhã, pois entende que ele fica perdido, posicionado antes de um programa jornalístico.

Marcela questionou se essa transferência seria oficial e Simone respondeu que sim, que hoje o programa fala, saúde, educação, mas que originalmente sua proposta era ter um caráter mais

institucional. Marcela relatou sua experiência como estagiária do Opinião Minas, e disse entender que acha que falta foco ao programa. Atalissa pontuou que, a seu ver, os programas da emissora são muito parecidos no formato, todos com pessoas conversando e uma apresentadora conduzindo

Simone explicou aos presentes que o Brasil das Gerais, no novo formato, terá como pilares saúde, faça você mesmo e economia pessoal e do lar, com a proposta de ser mais leve, para o final da manhã, entrando em substituição da faixa infantil. Disse que o entendimento é que dentro da proposta de organização da manhã, faria mais sentido que o Opinião Minas fosse parte da DPP.

Carlos retoma a discussão anterior dizendo que a proposta não é retirar programas do ar, mas de fazer uma avaliação dos que hoje compõem a grade, que é necessária.

Para esta atividade Marcela sugere que seja feita uma força tarefa, quais são os produtos e formatos. Adriana relata que a Gerência de Marketing está iniciando um trabalho de elaboração de um portfólio dos produtos da emissora, com descrição básica de cada um dos programas, formato, perfil de público, etc.

Simone pontua que esse trabalho pode contribuir para a despersonalização dos programas da Rede Minas, e que se a comissão puder atuar no sentido de apoiar a redefinição dos programas estará desempenhando um importante papel para a emissora.

Gerson elogia o Mistura Fina do dia 14/01, dizendo que achou que ficou muito bom.

Como encaminhamento ficou definido que a comissão passará a reunir-se semanalmente para realizar a avaliação dos programas, definindo a cada reunião qual será o próximo programa a ser analisado. Os presentes concordaram em seguir a ordem da grade de programação de maneira que na próxima reunião, agendada para o dia 21/01 em comum acordo com os presentes, serão analisados os programas Minas em Rede e Opinião Minas. Como metodologia definiu-se que os membros da Comissão deverão assistir a três edições de cada programa e trarão suas impressões para debater com o grupo. Marcela irá elaborar um roteiro que deverá ser compartilhado com o grupo e será utilizado na análise de todos os programas.

Diante do término do tempo de duração previsto, a reunião foi encerrada.

**Renato de Niza e Castro Fernandes Franco**

Membro titular eleito pela Diretoria de Jornalismo da TV MINAS

AUSENTE

Ruth Pereira Soares

Membro suplente eleito pela Diretoria de Jornalismo da TV MINAS

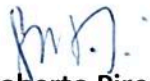
AUSENTE

Marcos Vinícius de Souza Mendes

Membro titular eleito pela Diretoria de Programação e Produção da TV MINAS

**Carlos Rogério Mattos Lage**

Membro suplente eleito pela Diretoria de Programação e Produção da TV MINAS

**Gerson Roberto Pires Junior**

Membro titular eleito pela Diretoria Técnica da TV MINAS

**Frederico de Oliveira Soares**

Membro suplente eleito pela Diretoria Técnica da TV MINAS

**Marcela Maria Martins de Souza**

Membro titular eleito pelo conjunto de servidores da TV MINAS

AUSENTE

Paulo Augusto Alves Souza Leite

Membro suplente eleito pelo conjunto de servidores da TV MINAS

**Adriana de Cássia Barbosa**

Membro titular indicado pela Presidente da TV MINAS

AUSENTE

Raquel Nicoli

Membro suplente indicado pela Presidente da TV MINAS

AUSENTE

Tatiana Oliveira Coutinho

Membro titular indicado pela Diretora de Jornalismo

**Atalissa Mara Rosa Silva**

Membro suplente indicado pela Diretora de Jornalismo

**Simone Pio Viana**

Membro titular indicado pelo Diretor de Programação e Produção

Vago

Membro suplente indicado pelo Diretor de Programação e Produção