

## ATA DE REUNIÃO

<b>Data:</b>	<b>Local:</b>
27/11/2017	Sala de Reunião da Gerência de Marketing da FTVM

**Assunto:** TRIGÉSIMA OITAVA REUNIÃO DO COMITÊ GESTOR PROGRAMA ACESSO PÚBLICO

<b>Participantes:</b>	<b>Ausentes:</b>	<b>Duração:</b>
a) pela Gerência de Marketing e Comunicação Social; membro(a) titular: Flávia Miranda; b) pela Diretoria de Programação e Produção; membro titular: Kiko Ferreira; c) pela Diretoria de Jornalismo; membro suplente: Atalissa Silva; Observadores: Gabriela Faria e Marcos Magalhães.	d) pelo Núcleo de Chamadas e Arte; e) pelos servidores da Fundação TV Minas;	16:30-17:30

**Pauta:**

- 1-Propostas submetidas à reunião;
- 2-Identificação de erros e efetivação de melhorias e atualizações no edital do Programa Acesso Público.

TÓPICOS	QUEM
1 – Propostas submetidas à reunião.	
<p><b>Evento: "Quem tá na chuva é pra se cuidar"</b></p> <p><b>Descrição:</b> As chuvas nos meses de novembro a março tendem a ficar mais constantes e uma série de acidentes podem ser causados por elas. Com o intuito de alertar a população, o Corpo de Bombeiros lançou a campanha "Quem tá na chuva é pra se cuidar". As dicas serão passadas para a população por meio de peças para a rádio, para a Televisão e encartes que serão distribuídos em regiões que possuem risco de acidentes no período chuvoso.</p> <p><b>Debate:</b> Explica do que se trata o projeto, ressalta o seu caráter de utilidade pública e cita que existe um VT de 30 segundos codecinado;</p> <p>Analisa que, devido às características de cunho social e serviço público, o projeto deve ser aprovado;</p> <p>Concordam e o projeto é aprovado por unanimidade;</p> <p><b>Evento: Pé de Sonho</b></p> <p><b>Descrição:</b> Após o sucesso conquistado pelo primeiro CD, o grupo infantil Pé de Sonho seu novo trabalho, tão aguardado por todos! Com 14 canções inéditas compostas por Weber Lopes, o CD amplia o</p>	<p>Marcos</p> <p>Kiko</p> <p>Todos</p> <p><i>(Handwritten signatures: Marcos, Kiko, Todos, and others)</i></p>

*(Handwritten signature)*

universo mágico já conhecido do público com novos personagens, novas histórias, brincadeiras, fantasia e muita diversão. Tudo isso com a qualidade musical, marca registrada do grupo, e a presença marcante de cada um de seus integrantes. No repertório, canções para todos se deliciarem, como Brincadeiras Divertidas, Saci, Robô, Dragão, Que bicho será?, Lá vai Chapeuzinho, Da Barriga da Mamãe e a nova bruxinha Zigfrida.

**Debate:** Descreve o projeto e diz que o VT enviado não é possível exibir por falta de informações, e que servirá de base para a montagem da tela de serviço;

Analisa as circunstâncias culturais do projeto e aprova com unanimidade.

**Evento: Transforme seu imposto de renda em música**

**Descrição:** A FEA quer continuar a prestar esse serviço à comunidade, ampliando o número de bolsas. Mas precisa, para isso, de apoio constante da Sociedade. A Campanha **Transforme seu Imposto de Renda em Música** pretende esclarecer sobre a possibilidade que tem cada contribuinte do I.R. - seja pessoa física ou jurídica - **de direcionar uma parcela de seu imposto devido a um projeto aprovado no Ministério da Cultura, como é o projeto da Fundação de Educação Artística. O valor doado será restituído ao fazer a declaração completa de ajuste em abril 2018. E para quem quer apoiar, mas não é contribuinte, a FEA oferece outras formas de participação e ajuda.!**

**Debate:** Faz a descrição do projeto;

Diz que todas as inserções em outras mídias é gratuita e Kiko pede para que seja averiguado se o VT tem codecine, pq caso não tenha, é necessário que os produtores paguem a taxa;

Com base em nas características socioeconômicas, o conselho aprova o projeto por unanimidade.

Marcos

Todos

Marcos

Marcos

Todos

*me*  
*vt*  
*dan*  
*RJ*

TÓPICOS	QUEM
2 – Identificação de erros e efetivação de melhorias e atualizações no edital do Programa Acesso Público.	
Os membros participantes indicam Flávia Miranda, nova Gerente de Marketing da Rede Minas, para assumir a vaga titular de membro no comitê de análise do Programa Acesso Público;	Todos
Diz que Priscila vai fazer a redação de atualização e propõe realizar uma redação com o Jurídico para a regularização da Portaria.	Marcos

*me*    *# j.*  
*Da.*    *SM*