

Evento: Candeia – I Mostra Internacional de Narração Artística

Descritivo: Este evento terá a participação de 24 artistas diferentes, com apresentações de narrações de histórias, mesas de debates e oficinas. Com convidados do Chile, Colômbia, Amapá, Alagoas, Minas Gerais e São Paulo, a Mostra promete compartilhar espaços e tempos de criação, reflexão e escuta da palavra oral.

O evento ocorrerá entre os dias 17 a 21 de maio, no Sesc Palladium com entrada gratuita.

A produção do evento solicitou a veiculação do material dentre os dias 01/05 até 22/05 e o VT será produzido no mês de abril.

Debate: Bruno acredita que devemos verificar se existe interesse em parceria de co-produção.

Bruno Diniz

Resolução: Aprovado mediante aprovação do DPP.

Plano 3 – SUPORTE A CAMPANHAS INSTITUCIONAIS

Entidade: Conecta Mães BH

Descritivo: Grupo de mães na internet criado com intuito de realizar encontros e oportunidades para debater o empreendedorismo materno e feminino, levantando alternativas para mulheres ganhar renda extra sem abandonar os filhos.

Debate: Já havia sido discutido na última reunião de pauta. A reunião com o grupo ainda não foi efetivada. Algumas informações foram adquiridas como o próximo evento que irão realizar no mês de abril para uma média de 90 pessoas, dentre mães e filhos.

Bruno acredita que caso a grade esteja livre, devemos dar espaço para essa instituição, divulgando o evento que será realizado em Abril alguns dias antes do mesmo.

Bruno Diniz

Aldanny sugere que devemos orientar o grupo a entrar como tela de serviços, ou seja, o material seria produzido dentro da Rede Minas para veiculação.

Aldanny

Requiel Nicoli
23

Resolução: Aprovado por unanimidade.

• **Assuntos Gerais**

Pauta: Acesso Público nas redes sociais

Bruno afirma que a idéia de abrir espaço nas mídias sociais da Rede Minas para os inscritos no Acesso Público é excelente, mas acredita que deverá seguir o padrão da casa e ter número limitado de publicações, assim como acontece na grade de veiculação de conteúdo.

Bruno Diniz

Bruno sugere que sejam oferecidos pacotes distintos de postagens na web para que as instituições inscritas no Acesso Público possam escolher.

Bruno Santos (núcleo web)

Aldanny concorda com o Bruno com relação aos pacotes, e sugere que deveriam ser feitos 4 pacotes diferentes assim como a veiculação do A.P. na TV.

Aldanny

Bruno sugere que sejam definidas perguntas para acrescentar ao formulário de A.P. para facilitar nas publicações do núcleo web, isto é, se serão veiculadas vídeos e fotos ou apenas vídeos, dentre outros quesitos.

Bruno Diniz

Pauta: Mensuração de resultados

Aldanny informa que será criado um formulário a ser enviado para as instituições aprovadas com perguntas a serem definidas, tais como:

Aldanny

- Qual foi o impacto do acesso público?
- Qual o impacto da Rede Minas na produção do seu evento/na sua instituição.
- Qual foi o alcance de cada ação realizada.

Bruno sugere que os formulários de mensuração sejam incorporados no termo geral que será assinado no cadastro do Acesso Público, para que o inscrito possa saber desta contrapartida existente.

Bruno Diniz

Nova solicitação

Aldanny solicita que a assinatura do Acesso Público deverá ser acrescentada nos VT's da casa, assim como nos conteúdos da web, para divulgar o espaço.

Aldanny

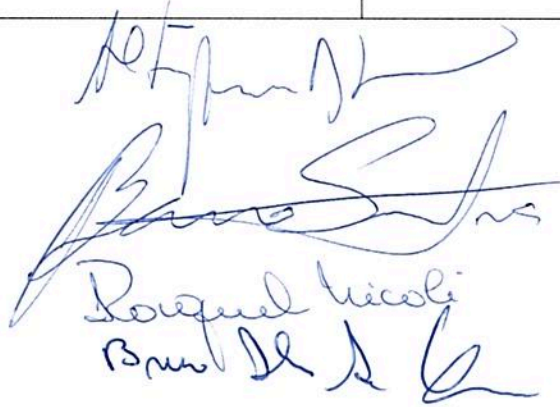
Daquel Nicol
B

Outros:

Bruno acredita que devemos mensurar o retorno existente na parceria já existente entre a Filarmônica e a FCS com a Rede Minas.

Bruno Diniz

Assinaturas:



Three handwritten signatures in blue ink. The first signature is at the top, the second is in the middle, and the third is at the bottom. The second signature is the most prominent and appears to be 'Bruno Diniz'. The third signature is written over the second one and includes the text 'Raquel Nicoli' and 'Bruno Diniz'.